



FIRENZE LIBRO APERTO

"Le parole non bastano più?"

1a edizione

17/18/19 Febbraio 2017

Firenze, Fortezza da Basso, Padiglione Spadolini

Dal 17 al 19 febbraio alla Fortezza da Basso di Firenze, Padiglione Spadolini, si terrà la prima edizione di FIRENZE LIBRO APERTO, iniziativa che porrà al centro del panorama culturale nazionale la complessa filiera dell'editoria e dei suoi protagonisti, con particolare attenzione alle case editrici emergenti ed indipendenti.

Oltre 200 case editrici invitate, un centinaio di ospiti tra cui Joe R. Landsdale e Tahar Ben Jelloun e tra gli scrittori italiani Andrea De Carlo, Alessia Gazzola, Carlo Lucarelli, Mauro Corona, Diego De Silva, Federica Bosco, Federico Palmaroli, Marco Vichi, Gianni Biondillo, personaggi della cultura come il cantautore Vinicio Capossela, lo storico Franco Cardini, i filosofi Alfonso Maurizio Iacono e Luigi Lombardi Vallauri, il filologo Domenico De Martino, lo psichiatra e sociologo Paolo Crepet.

Un programma ampio e articolato che animerà le tre giornate dalle 10 a tarda serata con presentazioni, incontri, laboratori, spettacoli, letture, concerti e premi letterari.

Il primo **Festival Internazionale del libro di Firenze**, patrocinato da **Regione Toscana, Comune di Firenze, Città Metropolitana di Firenze**, ideato e organizzato da **FBS Eventi** con la Direzione Generale di Paolo Cammilli, il coordinamento di Valerio Abbate e la direzione artistica di Chiara Bentivegna si terrà a Firenze dal 17 al 19 febbraio.

Firenze Libro Aperto nasce con l'intento di creare forme di interazione e collaborazione fra i vari attori del panorama editoriale, con oltre 200 case editrici riunite in un ampio open-space all'interno del padiglione Spadolini. Nei tre giorni del festival scrittori, editori, filosofi e storici si incontreranno con il pubblico per una riflessione sulla rinnovata funzione dell'editoria e del libro, per rispondere al grande interrogativo e tema conduttore della kermesse **"Le parole non bastano più?"**, analizzando i mutamenti del linguaggio, anche in relazione ai continui cambiamenti sociali e ai fenomeni di globalizzazione.

In programma moltissime presentazioni di libri e riviste, tavole rotonde che affronteranno anche tematiche di grande attualità, come immigrazione o violenza sulle donne; incontri con gli autori, tra cui lo scrittore americano pulp **Joe R. Lansdale** che si racconterà al pubblico e si confronterà sulle possibili funzioni sociali dei libri gialli con i colleghi **Carlo Lucarelli** e **Marco Vichi**; lo scrittore e poeta marocchino **Tahar Ben Jelloun** con il suo libro *"Il terrorismo spiegato ai nostri figli"*, che il prossimo 9 febbraio sarà pubblicato in Italia da La nave di Teseo; l'alpinista e scrittore **Mauro Corona** che racconterà il suo ultimo romanzo *"La via del sole"* (Mondadori, 2016) in cui torna a dare voce alla sua amata montagna, tema reso purtroppo molto attuale dai recenti fatti di cronaca; il cantautore **Vinicio Capossela**, dal 27 febbraio in tour nei teatri d'Italia con *"Ombra. Canzoni della Cupa e altri spaventati"*, che parteciperà con un intervento musicale alla presentazione del libro *Amedeo Modigliani. Le pietre d'inciampo, la storia delle vere teste* (Sillabe, 2016) di **Maurizio Bellandi**.

Gli scrittori italiani **Andrea De Carlo** con l'ultimo successo *"L'imperfetta meraviglia"* (Giunti, 2016); **Alessia Gazzola**, che presenterà *"Un po' di follia in primavera"* (Longanesi, 2016), ultimo romanzo della serie sul medico legale Alice Allevi da cui è tratta la fiction di successo di RAI 1 *"L'allieva"*; **Diego De Silva** per raccontare *"Terapia di coppia per amanti"* (Einaudi 2016); **Gianni Biondillo** che introdurrà il suo nuovo romanzo *"Come sugli alberi le foglie"* (Guanda, 2016), ispirato alla figura dell'architetto futurista Antonio Sant'Elia; il giornalista e saggista **Filippo La Porta**, con il saggio *"Indaffarati"* (Bompiani, 2016) che delinea le nuove generazioni che si affacciano al mondo del lavoro; **Federico Palmaroli** autore di *"Le più belle frasi di Osho"* (Magic Press, 2016), cui riunisce le sue ironiche vignette divenute virali sui social, dove le immagini del mistico indiano Osho Rajneesh sono associate al frasario romanesco della quotidianità; e molti altri ancora, tra cui **Franco Cardini**, **Andrea Scanzi**, **Enzo Fileno Carabba**, **Sergio Staino**, **Paolo Crepet**.

Un omaggio al compositore italiano **Pietro Mascagni** sarà la proiezione del Docufilm *"Pietro Mascagni. Una vita per la musica"* che le pronipoti di Mascagni regaleranno al pubblico del festival.

Uno speciale spazio dedicato a **Ragazzi e bambini**, curato da Teresa Porcella, ospiterà presentazioni di libri per l'infanzia con alcuni degli autori più importanti del settore, come **Domenico Barillà**, **Grazia Gotti**, **Patrizia Rinaldi**, **Anna Sarfatti**, **Sara Marconi**, **Luisa Mattia**, o gli illustratori **Otto Gabos**, **Sophie Fatus**, **Fuad Aziz**, **Simone Frasca**; e ancora laboratori d'arte, musica e illustrazione, tra cui *"Disegniamo un cartone animato con Matì e Dadà"*, *"Salvador Dalì. C'era una volta un visionario"* e *"Come nasce una canzone"*. E ancora spettacoli per grandi e piccoli, come *Violeta Cantora* dedicato alla cantautrice e artista cilena Violeta Parra, *Il cuore di Chisciotte* per ammirare la magia delle immagini create dal vivo dall'illustratore **Gek Tessaro**, o *Non insegnate ai bambini*, recital ispirato alle canzoni di Giorgio Gaber.

Il tema **"Le parole non bastano più?"** sarà ripreso dall'incontro coi linguisti **Francesco Sabatini** e **Nicoletta Maraschio** e il filologo **Domenico De Martino**, sul ruolo della parola scritta e sulla sua capacità di influire o meno sulla formazione e conoscenza del lettore. Saranno organizzati, inoltre, approfondimenti sul valore sociale della letteratura, con un focus che delinea i nuovi sviluppi dei **gruppi di lettura** e dei **corsi di scrittura** e il filosofo **Alfonso Maurizio Iacono** che sottolineerà l'importanza della scrittura nella riabilitazione dei detenuti.

Tra le altre sezioni del festival, in collaborazione con la Scuola Internazionale di Comics, sarà organizzata un'area dedicata a **illustratori per l'editoria e fumettisti**, con ospiti come **Matteo Bussola**, **Daniele Caluri**, **Emiliano Pagani** e **Francesco Artibani**, che terranno workshop di approfondimento e mostreranno dal vivo i segreti del loro lavoro, in collegamento con un maxischermo, per condividere con il pubblico i loro disegni.

“Parole in viaggio” riunirà racconti e approfondimenti sulle esperienze fisiche e spirituali di viaggio con gli autori **Paolo Ciampi, Alessandro Vanoli, Tito Barbini, Claudio Visentin, Tiziano Fratus, Paolo Merlini, Maurizio Silvestri, Mario Ferraguti** e **Giacomo Agnetti**, per promuovere i molteplici aspetti turistici del territorio e, grazie a Toscana libri, tratteggiare la nostra regione attraverso il rapido incedere del racconto.

Ampio spazio alle molteplici realtà dell’**Editoria**, con direttori di saloni e manifestazioni sul libro, editori, responsabili di case editrici, librai, tipografi, traduttori e distributori che si confronteranno sui cambiamenti del linguaggio letterario, sulle nuove forme di comunicazione editoriale, come ebook e videobookblogger, o sul fenomeno sempre più attuale del self-publishing.

Un approfondimento sui **generi letterari** di maggiore successo, come narrativa fantasy, romanzo rosa e giallo, a dimostrazione del crescente desiderio di evasione dalla realtà del lettore, con numerosi appuntamenti, tra cui il dibattito, con ospiti **Federica Bosco, Anna Premoli, Valeria Luzi, Francesco Musolino, Diego Galdino** e **Alessandra Di Pietro**, in cui le principali scrittrici italiane della narrativa rosa si confronteranno con la letteratura più “impegnata”; o una tavola rotonda sul giallo come narrativa sociale, con ospiti d’eccezione; appuntamenti sulla comunicazione, con noti giornalisti, anche sportivi.

Ogni sera, dalle 20 fino a notte inoltrata un ricco programma di eventi collaterali, spettacoli, come *Quaderni*, realizzato in collaborazione con il Teatro della Pergola, con una selezione di racconti, introdotti dallo scrittore **Marco Vichi** e letti dall'attore **Lorenzo degl'Innocenti** o *Alla ricerca di Don Chisciotte* con **Claudio Visentin** e **David Riondino**; concerti, letture e l’"Happy Hour letterario" che permetterà l'acquisto di due libri tascabili al prezzo di uno.

Al termine della manifestazione saranno premiati i vincitori del **Premio Letterario Firenze Libro Aperto**, per racconti, poesie e testi narrativi in lingua italiana, editi o inediti - selezionati da una giuria presieduta dallo scrittore Marco Vichi e formata dal filologo Domenico De Martino, dalla editor e scrittrice Laura Bosio, dal giornalista e scrittore Paolo Ciampi e dalla scrittrice Chiara Novelli - che avranno la possibilità di pubblicare i loro lavori grazie alla generosa collaborazione della **Ibiskos Editrice Risolo**.

Inoltre, sarà assegnato il **Premio Book-Trailer Firenze Libro Aperto** al videomakers che ha realizzato il migliore videoclip per la promozione di un libro, giocando con immagini, musica e parole.

Firenze Libro Aperto

17/18/19 Febbraio 2017

Firenze, Fortezza da Basso, padiglione Spadolini

Orario: venerdì e sabato 10.00/3.00, domenica 10.00/20.00

www.firenzelibroaperto.it

segreteria@firenzelibroaperto.it

biglietto ingresso:

intero 10 ridotto 8

venerdì e domenica dalle 10 alle 13 intero 7 ridotto 5

PRESS OFFICE Studio Ester Di Leo

Firenze Via Romana 76br

T. 055 223907 - M. 348 3366205

ufficiostampa@studioesterdileo.it

www.studioesterdileo.it